



STAGEPLAN



- Publikum -



STAGEPLAN

Position	Anforderung	Info
Lead-Gesang	1 XLR-Eingänge	Eigenes Mikrofon!
Gesang	2 Mikrofone	Jeweils für Gitarre und Keyboard
Verstärker Gitarre	1 Mikrofon	Verstärker wird seitlich auf der Bühne positioniert
Verstärker Bluesharp	1 Mikrofon	Verstärker wird seitlich auf der Bühne positioniert
Verstärker Bass	1 XLR-Eingang	Verstärker wird hinten auf der Bühne neben Schlagzeugpodest aufgestellt
Keyboards	1 XLR-Eingang	
Schlagzeug	7 Mikrofone	Bassdrum, Snare, HiHat, Tom1, Tom2, 2x Overhead
	3 Mikrofone (Club)	Bassdrum, 2x Overhead
	Schlagzeugpodest	Mindestens 2,0 m breit und 1,5 m tief
Monitore	4-5 Monitore	Mind. 2 Monitorwege
Strom	3 x 220 V	Rechts, Links, Vorne